21

# SERMON,

# QVE PRE-

DICO EL P. FRAY PE-
dro Galan Lector de Theologia, y
Custodio de la provincia de Car-
thagena, en la translacion de los hues-
sos del Illustrissimo Marques de A-
yamonte, y de la Marquesa su madre,
en el Capitulo que se celebrò en
San Francisco de Sevilla
a 25. de Octubre de
1608.

---

*DIRIGIDO A LA ILLVS-
trissima Señora Doña Ana de Çuñiga y
Sotomayor Marquesa de
Ayamonte, &c.*

# Illustrissima Señora.

*EMBIO A V. Señoria el Sermon, que prediquè
a las honras del Marques mi Señor, sino como ofrenda
digna de la grandeza de V. Señoria, a lomenos como fruto
to de la promptitud, con que a V. Señoria obedeci, quando me
mandô, que le predicasse. Estimele V. Señoria en mucho, no
solo por la mucha voluntad con que yo le ofrezco, sino por el mu-
cho amor, que al difunto tuvo. Y no me atrevo a nombrarle con
mas particularidad, por no entristecer a V. Señoria. Aunque
seria ya razon, que se olvidassen lagrimas, como dañosas a los vi-
vos, y no provechosas a los difuntos, y en su lugar sucedan oratio-
nes a los vnos y a los otros fructuosissimas. Estas prometo yo co-
mo aficionadissimo servidor de V. Señoria, y su Casa, de ofrecer
al señor, assi por el alma del difunto, como por V. Señoria, y toda
su Posteridad, que la vea V. Señoria tambien lograda, como su
Illustrissima sangre merece.*

*Fr. Pedro Galan.*

si se considera la vida por sus principios, y medios, emponçoña, y mata el alma: pero si consideramos la muerte, que es la cola de Serpiente, quiero dezir el fin dela vida, servirnos á de vn beculó prouechoso, para passar esta vida, sin caer en ella? Y que otro intento fue aquel de Naaman, aquel gran priuado del Rey de Sirià, quando lleuò de Israel vna espuerta de tierra, como de tierra bendita, sino querer desazer su rueda en medio delos fauores delRey, pues la lleuaua alos sacrificios, y la tenia por estrado? Y asi quando el Rey le hazia tanto fauor, que sobre vn hombro suyo ponia la mano, alli a la mira tenia la espuerta de tierra, para que si la mano del Rey lo queria desvanecer, la tierra le predicasse. O Dios eterno, y de Magestad infinita, y si esto advirtiessemos bien, veriamos, como con vn mudo parlar nos estan predicando la muerte, la sepultura, y la tierra. Porque pensais Christianos, que el Eclesiastico entre otros consejos, que dà, introduze a vn muerto, que nos està predicando? sino porque aunque otras muchas cosas, y algunas mas que muertas le aconsejan, y predican al hõbre, si el quisiesse abrir las orejas, pero ninguna mas le predica q̃ vn muerto. Verdad es, que el espejo predica, y desengaña: el libro predica, y enseña: la pintura predica, y mueve: la historia predica, y aconseja: el exẽplo predica, e incita: la aspereza predica, y reprehende, pero mas que todos el muerto, porque haze el solo lo que todos, que prepica, desengaña, mueve aconseja, incita, y reprehende. Y asi no ay sepultura de muerto, que no sea vna aula, y vn gimnasio comun, dõde todas las cosas se aprenden con el modo, que se deven saber. Alli ay leccion para los Reyes, que fian en sus mundanas grandezas: hablando el Rey David a la oreja lo que dixo, quando se moria. *Ingrediar viã vniuersæ carnis.* Rey è sido poderoso, pero al fin ando el camino que todos, por tãto no se descuyden los Reyes. Alli ay leccion contra los sobervios, y empantuflados del mundo diziendo lo de Esaias: *Omnis mons humiliabitur.* que no avra monte, por soverbio que sea, que no quede como qualquier valle humilde. Alli ay leccion contra la sensualidad de la carne, y los vicios en ella diziendo lo del mismo Esaias: *Omnis caro fænum.* Alli ay leccion contra los ricos, que piensan, q̃ para aquel punto vale algo la haziẽda diziendo lo de David. *Quoniam cum interierit, non sumet omnia.* que alli no à de auer mas que vna sola mortaja. Alli ay leccion contra el padre, que no passa dia bueno, por dexar a el hijo la hazienda malganada, diziendo lo del Eclesiastico. *Vtile est mori sine filijs, quam relinquere filios impios.* Alli ay leccion contra los ambiciosos, que solo por mas valer sirven, y adoran a los Superiores, y como es costumbre en el mundo, al fin quedan malpagados diziendo lo de Hieremias. *Maledictus homo, qui confidit in homine.* Alli ay leccion contra la hermosura, y gentileza mal empleada diziendo lo de san Pedro:

*5. Reg. 5.* *Eccles. 38.* *3. Reg. 2.* *Esaias. 4.* *Ibidem.* *Psalm. 48.* *Eccles. 16.* *Hierem. 17.*

1: Petri.1. *Exaruit fænum, & flos eius decidit*. Alli ay leccion, contra los que no perdonan ningun sarao, ni contento, delos qne el mundo ofrece diziẽdo con Esaias: *Conticuit dulcedo citaræ, quieuit sonitus lætantium, attrita*

Esaias.24. *est civitas vanitatis.* Alli ay leccion contra los Predicadores, y doctores delas Iglesias, y vniversidades del mundo, q̃ enseñando a los otros modelos de santas costumbres, ellos no las ponen por obra diziendo

Luca.4. lo de san Lucas. *Medice cura te ipsum.* Y alli finalmente se lee cõtra todos los hijos de Adan, que reponen sus esperanças en los contentos del siglo dlziendo lo del Eclesiastico. *Mihi heri, tibi hodie.* Oy por mi,

Eccles.38. mañana por ti. Mirad, si se leen desengaños en el aula de el sepulcro; y si es provechosa la muerte, pues es vn freno para los desbocados apetitos del hõbre, y vn despertador de nuestra pesada modorra. Pero ay Dios eterno, y de Magestad infinita, que lo que yo lloro es, que à dado Satanas tales bebedizos a los hombres, que les persuade, q̃ que no entren con la consideracion, a oyr estas leccioues: o si entrã, que no las crean: y asi el sensual se está en su vicio cenagoso, y el soverbio no rinde las vanderas de su vanidad, y soverbia; y al fin cada vno se està apie quedo como Tudesco en su vicio, haziendoles Sathanas que se sueñen immortales, y gozen de sus plazeres mnndanos al gusto de su paladar. Cuenta Plutarco en sus Apophgmas, que siendo niño el tyrano Dionisio jugando a las letras con otros sus iguales le cupo en suerte la M. y exponiendola vno delos muchachos dixo. *Mortalis es.* Mortal eres Dionisio, y respondio Dionisio interpretandola de otra manera: No, no, *Monarcha ero.* Emperador, y Monarca tengo de ser; y asi fue aunque tyranicamente. Mas siendo despues despojado del Reyno, y muriendo miserablemente, acordãdose delo que el otro muchacho auia dicho, dixo. *Melior fuit interpretatio sotii mei quàm mea.* Mejor explicò mi compañero diziẽdo, que era mortal, y que como tal moriria. O almas con la sangre del innocente Cordero Iesus redimidas, y como es cosa muy cierta, que nos à cabido en suerte la M. pero es la lastima, que la exponemos de muchas maneras; vnos dizen: mortales somos, y otros, que no, sino que somos Monarchas. Mas porq̃ no se quede esto tan a la haz dela tierra, leuantemoslo vn poco mas. Entre Dios, y el demonio anduvieron estas exposiciones. Mandales Dios a nuestros Padres primeros, que no coman del Arbol vedado. porque enel punto que coman, *Morte morientur*, que seran mortales,

Eras. & Plutar. in Apophteg.

Genes. 3. Pero acudio luego el demonio, y dixoles; Que os à dicho Dios? que exposicion os à dado? y respõde Eva; expuso, que seriamos mortales; *Nequaquam* (dize el demonio) *sed eritis sicut Dii*; No es buena exposicion essa, sabed, que os engaña, porque sereys monarchas, y Dioses ellos, y asi lo aveys de exponer; y mirad la miseria humana, que hizo esta mentira tan suave melodia enlas orejas delos hombres, que siempre

pre se està en ellas zumbando, sin perder el retintin vn punto; y si lo quereys ver claro, poned los ojos, en quando enferma algun Grande, y se vee dela enfermedad agravado, q̃ si a vozes dize, q̃ le â cabido en suerte la M. que se muere, q̃ llamẽ vn confessor, porque quiere enmẽdar los aviessos dela vida passada, restituir, lo q̃ tiene robado; vereys, que delos que le hazen visita, no faltan algunos, que siguiendo la exposicion de Sathanas le dizẽ. *Nequaquã*, andad Señor, que no estays mortal aora, antes como soys Monarca, y principal en la Republica, os guardarà Dios por muchos años para biẽ della. A silvo de Satanas, y flato de venenosa serpiẽte; dile, dile traydor, que es mortal, y que trate del remedio, que con este silvo de Dios se quita la mascara del engaño. Pues que dire (o Christo santo) de los que se consideran briosos enla primavera de sus años, loçanos en las fuerças naturales, engreydos con bienes de fortuna, gallardos co la agudeza de sus ingenios, respetados, y tenidos de todos? Que de vezes explican la M. como Sathanas diziendo; que no son mortales aora, sino Monarcas, y Diosecillos, pues con su gentileza, y hermosura aficionan, con sus ingenios concluyen, con sus riquezas mandan, y con su sobervia atropellan; y assi no ay memoria de la muerte. Pues como, que quiere ser Leon el gusano? Que quiere, ser adorado, el que es polvo? Que siendo copa de vidrio entre piedras, no quiere entender, que puede quebrarse? Que vn jarro de agua, vn bocado de pan, vn rayo de Sol, vn momento de sereno, se lleue a vn hombre en vn punto, y le dexe hecho vn costal de ceniza, y que con todo esso no aya entono, presumpcion, altivez, ni sobervia, que se compare a la suya? Mirese pues el hombre, conozcase, abata sus levantados buelos, corte las plumas de su presumpcion, desmaye su vana fantasia, enflaquezca su necia locura, no vista tan costosamente el terron, no mantenga con tanto regalo la estatua de lodo, no quiera ser adorado de todos, que pues es nada, no lo merece: Mire, que mañana con tres clamores de campanas, y vn poco de humo de hachas quedarà esse cuerpo vil en vn sepulcro hecho polvos. O que consideracion tan provechosa, y tan poco vsada enel mundo. Aqui pues hermanos à de arrojar sus pẽsamientos el alma, enesta escuela a de ir para su verdadero desengaño; no en las escuelas dela vida, q̃ engaña, sino enlas aulas de la muerte, que enseña, porque ya la muerte es Maestra, y como a tal le da borla el Eclesiastico, y la autoriza diziendo: qne es mejor que la vida, y aun dandole nombre de eterno descanso. *Melior est, &c.*

§ 7.

O CHRISTO immortal, y que ordinariamente denio de entrar con la considerecion a oyr estas lecciones en el aula del sepulchro el Marques de Ayamonte (cuyas exequias, y traslacion celebramos este

este día ) o que bien se dexó enseñar de la muerte, pues fue de tal manera su vida, que mas parecio disponerse siempre para morir, que viuir. Y assi segura confiança podomos tener, que su loable muerte fue la postrera hora de sus trabajos, y la primera de su descanso. Quiero o noble y bendito cauallero dar el proceso de vuestra virtuosa, y concertada vida, a todos los que estan presentes, para que leyendolo os imite alguno. Y quiero, para esto valerme de aquellas palabras, que dixeran vnos pastores, que vinieron tarde viendo las huellas de vna pastora aquien ellos desseauan ver: los quales viendo desde lexos la grauedad, y donayre, conque caminaua, dixeron. *Reuertere, reuertere Sunamitis, reuertere, ut intruamur te. Quam pulcri sunt gresus tui in calceamentis filia principis.* Hermosissima pastora dichosos los que gozaron de vuestra gentileza, y vieron la hermosura de vuestro rostro, la qual, aunque nosotros por venir tarde, no auemos visto, sino que solo goçamos de la huella de vuastro pie, que dexays estampada en el arena: con todo esso solo el veros por las espaldas caminar desde lexos, y considerar las pisadas, que uays dexando, nos basta, pare entender, que no soys labradora, ni criada para viuir entre peñas, y riscos, sino hija de algun principe grãde, y criada para corte, y para reyna. Muy bien le quadran estas palabras al alma deste cauallero diffunto; y cõ ellas enla boca le podemos dezir. *Quam pulcri sunt gresus tui in calceamẽtis fili principis.* Dichosos los que os vieron, y trataron ( O bendito Marques ) Pues gozaron de tanto bueno, como en vos vuo: Pero aunque es verdad, que yo y algunos otros no vimos vuestro rostro, ni gozamos de la hermosura de vuestras virtudes, mientras en el mundo viuistes, con todo esso por solo las huellas, que en el dexastes, echamos muy bien de ver, que soys hijo de Principe, criado para ser Rey. Y no digo hijo de Principe en quanto al siglo ( porque esso claro esta, que lo fuystes, y de essa nobleza de mundo no trato, porque entiendo, que segun fuystes de humilde, os dareys por offendido, alla donde estays) sino del Principe y Rey del Cielo, y de los regalados de Dios, y que os criava, y regalava, para en su corte coronar vuestra alma por Reyna y por esposa suya. Y si me preguntays almas, que en que lo veo? os respondere, que en las huellas, que dexo por todos los caminos, que anduuo, y en los pasos de rectitud, y entereza, que dio enel discurso de su vida loable.

Can. 6. & 7.

LOS primeros passos, que dio quando moço, fueron tan compuestos, y bien ordenados, que nadie los veia, que no los juzgasse por de hombre muy viejo: No passos ordenados a afrentar la recogida donzella, honesta biuda, y compuesta casada, ni para hazer mal a nadie, sino para el seruicio de Dios, y bien de todos, y tales que no parece, sino que antes de leuantar los pies, y ponerlos en el suelo, dezia con Dauid; *gresus meus dirige secundum eloquium tuum.* Guiad Dios mio. mis

Psalm. 118.

de higuera y las ſacamos el çumo y con el fregamos nueſtro cuerpo,ſe ſiente luego en eſta nueſtra carne pecadora y mal domada vna deleytoſa comezon y vn mouimiento deſenfrenado, y vn cierto bullir vergonçoſo y torpe: y aſsi cubrirſe luego como pecaron nueſtros padres primeros còn hojas de higuera, fue vna ſignificacion de la deſuentura y deſaſtre,que por ellos vino: Quiero dezir,de las reueldias que en ſu carne ſintieron luego,y de los fieros motines que el deleyte en ella leuanta contra el eſpiritu. Y ordeno el ſeñor, que de hojas de higuera hizieſſe Adan aquel quita verguenças, para que en lo que pretendia el pecador, que era cubrirſe, ſe deſcubrieſſe, y en aquella maſcara de ſu confuſion, ſe vieſſe ſu miſma confuſion pintada, moſtrando las hojas de higuera,que tienen por efeto inquietar la carne,por auerla el miſmo Adan inquietado con ſu pecado. Pudiendo vſar bien a eſte propoſito el refran de ſan Hieronimo, en la Epiſtola ad Chromatium, y en la Apologia aduerſus Ruphinum, *dignum patella operculum.* Capa q̃ en lugar de cubrir deſcubre el pecado, que anda debaxo. San Hirineo (y eſta ſea la ſegunda razon) en el cap.37. del libro.3. Contra los hereges cuyo parecer agrada a Procopio Gazeo en los comẽtarios del cap.3.del Geneſ.) Dize, que no es coger Adan hojas de otro arbol ſino de higuera, fue con acuerdo deliberado, y ſignificacion miſterioſa, Porque ſi bien aduertimos,las hojas de higuera con aquella ſu aſpereza punzon,y laſtiman,y ſi con ellas fregamos nueſtro cuerpo ſacã ſangre: y por el tanto Adan conociendo ſu culpa, conocio tambien juntamente, que ſu remedio era el rigor de la penitencia, y por eſſo ſe ciño con aſperas hojas,como domandoſe con vn aſpero cilicio,y ſignificãdo que el remedio de la culpa conſiſte en la pena penitencial,punzando con aſpereza ſu carne, y tratando con rigor los guſtos desbocados de ella. Y aſsi ſi Dios,padre de miſericordias no le quitara aq̃lla veſtidura de higuera, y en lugar ſuyo le diera pieles de animales, el andar ſiempre mortificandoſe Adan con aquel cilicio, era como dezir,quien perdio la veſtidura de la ignocẽcia, que viſta de aſpereza y rigor,quiẽ tal haze que tal pague, a tal pecado tal veſtido. La tercera razon ſea eſta. Pareceme, que muy al biuo quiſo pintarnos Adan el remedio cõtra las ronzeriass y deſuerguenças de nueſtra carne. Yo me declaro. No ay animal,qun aſsi huya de noſotros,y ſi enlas manos lo tenemos, aſsi ſenos deſlize, y de entre ellas ſe reſuale como la anguilla: y por el conſiguiente, no ay coſa conque aſsi las aſgamos, y firmemente tengamos, como las hojas de la higuera, cuya aſpereza,y eſcabroſidad afierra, y como ſi dixeſſemos, muerde la liſura de la anguilla,porque aunque mas a vna y otra parte ſe mueua, no ſe puede reſualar. Y aſsi vſaron los Griegos de aquel adagio. *Folio ficuineo tenes anguillam*, para ſignificar la firmeza, cõ que ſe tenia lo que de ſuyo es deſlizadizo. Pues

1. Ratio.

2. Ratio.
*Hirin. 3 lib. cõtra hæres. cap. 37.*
*Procop. Gaze. in Comment. cap. 3. Gen.*

3. Ratio.

B ſi con

si con cuydado miramos, no hallaremos passion, entre todas las que ay en nosotros, mas deslizadiza que la sensualidad, la qual muchas vezes se resuala de entre las manos de la razon, no pudiendo ella detenerla, ni refrenarla, como lo testifica san Pablo *sentio aliam legem in membris meis repugnantem legi mentis mee.* Pues ceñir Adan con hojas de higuera sus lomos, que es la parte adonde vsa mas su tirauia, esta passió, porque *luxuria in lumbres est*, fue significarnos, que con hojas de higueras hemos de detener esta sensualidad, mas que todas las anguillas deslizadiza. Quiero dezir, que con la aspereza del ayuno, del cilicio, disciplina, mortificacion, y rigor de vida, emos de domar este desuocado apetito, y refrenar los fieros mouimientos del. Reuerécio Christiano auditorio estas exposiciones como dignas de sus authores, pero aũ no auemos acabado de desceñir cõ ellas los misterios de la cinta de Adã, y assi para llegar ami intẽto, sea la quarta razõ. Leã los eruditos a san Augustin enel capitulo diez y siete del libro catorce dela ciudad de Dios, y veran, como a donde esta la palabra, *Perizomata*, que en su edicion griega pusieron los setenta, y sin traduzirla, la dexo assi el interprete latino, que es lo mismo que *succintoria, vel subligacula.* (Como otros interpretes dixeron) y significa ceñidor ancho por los lomos, y de alli abaxo; lee san Augustin *campestria*, que significa zaragueles, que es dezir, que de hojas de higuera hizieron nuestros padres como vnos zaragueles. Para lo qual aduertid, que quando antiguamente salian al campo à luchar los luchadores, lleuauan todo el cuerpo desnudo, y solo lleuauan puestos vnos zaragueles cortos: a los quales luchadores el vulgo llamaua *cãpestratos*, y porq̃ se poniã solos aq̃llos çaragueles, por esta causa (dize san Aug.) se llamauan los mismos zaragueles *campestria*, bien como trage proprio de luchadores, quando salian al campo, a sus luchas y braços partidos, Pues dezir esta letra, que sigue san Augustin, *fecerunt sibi compestria*, que con hojas de higuera hizierõ como vnos çaragueles poniondose al modo, y trage de luchadores: fue mostrar, como en vna viuissima estampa, quan en arma dexauã puesta por su pecado nuestros primeros padres a toda su succesiõ, y que por auer perdido ellos la paz con Dios: toda nuestra vida auia de ser vna penosa, y trabajada lucha, y vn cruel brazo partido. Y hazer la pintura desta perpetua lucha en vna cosa, con la qual se ciñen, y atan los lomos, fue significarnos, que adonde mas sangrienta, y encẽdida andaria esta guerra, y mas furiosa esta lucha, seria en esta miserable carne, que tã sin respeto alguno, y con fuerça tan altiua se leuanta siempre cõtra el espiritu. No ven señores, q̃ bien nos an dado a entender enesta vestidura de higuera nuestros padres primeros, que toda nuestra vida es vna lucha trabada, poniendosé entrage de luchadores con vnos zaragueles de higuera? O triste y desastrada vida, pues siempre hemos de an

*Ad Rom. 7.*

4. Ratio. *Aug. lib. 14 de civit. Dei cap. 17.*

andar en ti forcejando con varios acometimientos, como si fueramos luchadores. Y assi contemplando Seneca este afan y trabajosa lucha llamo, y con mucha rezon, a nuestra vida terrible. Y san Pablo la llamò lucha, pues es cō todos los estados es terrible, y cō todos ellos lucha, con el señor el cuydado, con el sieruo el abatimiento, con el rico, la solicitud, con el pobre la infamia, con el Sabio la obligacion, con el ydiota la ignorancia, con el valiente el peligro, con el couarde el desprecio, con el bien comido la sensualidad, y con el debilitado los achaques, y toda ella al fin terrible, porque es vna lucha ordinaria, y continuo braço partido sin dar vn momento de treguas, como lo significò tambien admirablemente el Ecclesiast. En las palabras de nuestro thema, llamandola *languor perseuerans*, vn achaque trabajoso que dura, y durarà para siempre.

§ 5.

PVES Supuesto lo que àuemos dicho, respondamos a las razones de los coutrarios. Yo confiesso a los mundanos, los que en el templo de su coraçon engañado an puesto altar a la vida y alli le adorā su Imagen, que en su descendēcia es muy noble hechura de las manos de Dios, titulo con que Dios se hōra. Y que la muerte en su descendencia es muy baja, causada de vna muger, de el pecado, de la imbidia, de el demonio, quatrinca que acabò el juego de nuestras desgracias, que es triste, y llena de angustias: pero aduiertan, que la vida ya no està, como salio de las manos de Dios, ni la mnerte como salio de las de el demonio; porque assi la vida era dulce, y la mnerte desabrida: sino que la vida esta como salida de las manos de Dios, y entrada por las de el demonio, y la muerte como causada delas manos de el demonio y pasada por las de Dios. Y assi (como auemos visto) la vida no es vida sino muerte prolōgada, y la muerte no es muerte sino principio de vida muy dulce, Porque la vida, que Dios hizo dulce, las manos de el hombre la amargarō; y la muerte, que el hombre hizo azeda, las manos de Dios muerto la endulçaron, y assi pues se trocaron los fueros, no se hable mal de la muerte, ni la vida se estime en algo, sino lleue el bejamen la vidà, y dese la borla y la vitoria a la mnerte. Y assi considerando el Apostol San Pablo los fueros de vida, y muerte trocados ya, a la muerte la llama ganancia, y buena dicha el tratar con ella. *& mori lucrum*, y bien como quien auia dado, en que ya la muerte no entraua con vara alta, aprender en casa del Lusto, sino antes aquitar le los hierros, conque la vida le tiene preso, a voces llama a la muerte diziendo. Muerte, Muerte donde vays? porque huys de mi? Venid aca, que os aguardo? Que mequereys Santo varon? No parece sino que leuantaua los pies San Pablo, y mostraua las prisiones, que la vida le auia echado? y dize, *cupio disolui, & esse cum Christo.* Lo que *Ad Phili. 1.*

*Ad Phili. 1.*

quiero es, que me limeys estos grillos, y quebreys esta cadena, con que estoy aherrojado, y preso por manos de la vida, pues ella es la carcelera: y vos muerte, la que days libertad, y descanso perpetuo. Y assi la sagrada Escriptura a cada paso llama ya a la muerte descanso, *Requies.* Y en el fin del oficio, que haze a los diffuntos la Iglesia, les dize *requiescant in pace.* Y que digo? Hasta el mundo en sus Epitaphios la llama tã bien assi diziendo en los sepulcros de sus diffuntos, *hic iacet &c.* Aqui descansa fulano. Este pues es el pensamiento del Ecclesiastico quando le da la vitoria a la muerte diziendo, que es mejor que la vida llamando tambien a la muerte descanso, y a la vida angustia perpetua. *Melior est mors &c.*

§ 6.

AQVI tenia vn gran campo descubierto, para tratar de la suavidad y dulçura que ya tiene la muerte y los muchos prouechos que al alma acarrea: pero ciñeme mucho la breuedad del tiempo y llamanme obligaciones mayores, y assi entre los muchos tratare solo vno. Y es, que el considerar la muerte que es termino de la vida humana, enfrena los gustos del hombre, y quita los entojadizos desseos del alma, y considerandola bien da vn verdadero desengaño de la vida, q̃ a tantos engaña. Y sino dezidme almas, yo os ruego, que otra cosa sino esta le quiso Dios significar al profeta Hieremias, quando le dixo.

Hierem. 18. *Descende in domum figuli:* Vete en casa, del que labra el barro, porque tengo que hablar contigo. Por ventura no pudiera Dios, descubrirse a su profeta en qualquiera otro lugar q̃ quisiera? y aun para Dios mas decente, que lo era la oficina del barrero? Si por cierto, pero significò este misterio, que en la casa del barrero, qne es la sepultura, y la muerte, se desengañan los hombres de sus vanidades: y q̃ la consideracion delos muertos deshaze el encanto de los viuos. Que tambien le quiso dar Dios a entender al santo Iob dexandole en medio de sus mayores miserias, sola vna teja de barro en la mano, con que limpiava su gusanienta carne, sino que la consideracion de su barro, auia de dar buen temple a sus obras, y que de alli auia de sacar el azero, y sufri-

Genes. 25. miento de sus dolores. Y que otro misterio fue aquel, quando el me-droso Esau (que fue vna figura desta vida presente) salia del viẽtre de su madre, y su hermano el luchador Iacob, que con el estava en el viẽtre, le asio por la planta del pie? sino darnos a entender, que no auemos de echar mano delos principios loçanos, ni de los medios de esta vida, sino de su pie que es su fin, quiero dezir dela muerte, en quien remata la vida? Que otra cosa fue, mandar Dios a su Caudillo Moyses, que si queria, que la Serpiente no le dañasse, la cogiesse por la cosa, porque entonces se boluería en baculo, y si la cogia por la cabeça su veneno lo mataria, sino significarnos con este diuino symbolo, que si se

mis pies,para q̃ no dẽ passo,q̃ sea fuera del camino de vr̃a ley diuina.

PVES ya quando era varon, y cuydaua de su casa, y estado, que passos no dio de rectitud y justicia? donde ponia los pies, que no dexasse huellas de santo? O almas, y que passos tan buenos los de este cauallero. Fue notablemẽte casto, y tã gran defensor de la castidad, que no cõsentia, que vuiesse algun amancebado en todo su estado, porque luego lo castigaua, o desterraua, quando por auisos secretos no lo podia remediar. Exemplo bien digno de que los caualleros de este tiẽpo lo imiten. A los tablajeros con gran zelo los perseguia como polilla de la republica, y de todos los enemigos de Dios se mostraua declarado enemigo.

FVE muy continuo en la leccion de los sagrados doctores, despues de cumplir cõ las obligaciones de su estado, y ansi entre todos los señores de españa fue tenido por el mas sabio no solo en letras diuinas sino en las humanas; porque en Mathematicas y Cosmografia, y Geografia fue tan consumado, que pudiera ser Maestro, y leerlas en qualquiera vniuersidad; q̃ fue vna suma dicha de todo su estado, pues fue gouernado de vn Principe tã virtuoso, y tan sabio, que esta es (como dixo Platon) la mayor felicidad de vna republica. *Tunc demum beatas fore respublicas existimo, cum sapientiæ studiosi imperij gouernacula tractant.* De aqui nacio la ygualdad de justicia, cõque gouernò sus vassallos. Sino diganlo essas chancillerias, y consejos, si jamas se oyo en ellos por via de pleyto el nombre del Marques de Ayamonte? No vuo hombre, que de el se quexasse, ni vassallo agrauiado, ni donzella deshonrada, ni casada perseguida, ni mercader engañado, ni biuda afligida, ni criado mal pagado, sino que a todos los trataua con vna suauidad estraña, como si fueran sus hijos: Y asi de todos era amado, y respectado como padre. Por lo qual podemos muy bien dezir de el, lo que de Moysen se dixo, que *fuit dilectus Deo & hominibus ob insignem eius mansuetudinẽ.* Que fue amado de Dios, y de los hõbres: de Dios por su virtud y santidad, y delos hombres por su gran mansedumbre, que fue la virtud en que mayor excelencia tuuo: y de aqui es, que *Memoria eius sit in benedictione.* Que todos los que hablan de este cauallero, no es, sino para ala- *Ecclesiasti.*
barlo, y echarle mil bendiciones. 45.

FVE grande honrador de Sacerdotes, porque sabia muy biẽ, lo mucho que Dios los estima. Murmuraron vna vez de Moysen, Aaron, y Maria su hermana, y a Maria la castigò Dios con lepra, y a Aaron lo dexò sin castigo con ser complice en el mismo delicto: y dize san Ioan Chrisostomo, que por ser Sacerdote, no lo quiso castigar, ni afrentar delante de el pueblo. Asi nuestro bendito Marques quando sentia algunas culpas de los Sacerdotes, que en su estado viuian, en secreto las procuraua remediar, para que el pueblo no se escandaliçasse, y los Sa-

cerdotes de Christo no recibiessen afrenta. Pero señaladamente fue amicissimo de religiosos; con ellos se aconsejaua, y trataua de ordinario, y sus negocios los fauorecia, y las maliciosas quexas contra ellos las sepultaua, porque sabia, que el demonio haze guerra a los religiosos, por la que ellos le hazen ael: Y si caminando encontraua algun religioso Sacerdote se apeaua de su cauallo, hasta q̃ el Sacerdote passasse. Entrò vna vez Alexandro en Hierusalé, y a la entrada de la puerta le salio a receuir el gran Sacerdote, al qual como Alexādro lo viesse se apeo de su cauallo, y le hizo reuerencia, y como sus priuados le dixessen, que como auia hecho aquello, pues parecia cosa indigna de su grandeza real, respondio, que lo hazia, porque aquella noche antes auia visto aun gran Dios vestido con las ropas y vestiduras, que aquel Sacerdote vestia; No de otra manera este Principe en viēdo al Sacerdote se apeaua de su cauallo, porque lo consideraua ser vn rettato de Christo. *Quam pulcri sunt gressus tui.* O que passos tan lindos, o que huellas tan hermosas va dexando el Marques de Ayamonte.

FVE tan humildes, que auiendole de recebir en este conuento por patron, y estando todo apercebido, para que con la Magestad de patron entrasse, sabiendo que a los dos de la tarde auia de ser el recebimiento, se entro estando todos comiendo, para escusar la apercebida grandeça, y diziendole que porque lo auia hecho assi, respondio, q̃ el no se diferēciaua de qualquier frayle, mas q̃ en el titulo de Marq̃s.

FVE tan deuoto de la santissima Virgen, que auia mas de veynte años, que todos los Sabados visitaua vna Imagen suya, que esta media legua de su casa en vn conuento nuestro, que se llama la Vella, y si yua caminando, no passaua adelante aquel dia, sin visitar alguna Imagen de esta soberana Princesa.

FVE tan caritatiuo y misericordioso cō los pobres, q̃ quando otra cosa no tenia de presente, los guantes de ambar de sus manos daua, para que bendiendolos se remddiasse el pobre de Iesu Christo. Siēpre dio raciō, y limosna a las mugeres de sus criados despues de muertos: Y eran tantas las raciones, que cada dia daua, que passauan de ciento y ochenta. Fue limosnero desde pequeño, y como fue creciēdo en los años, fue tambien creciendo en el la caridad y misericordia con

Iob. 31. pobres, de suerte que pudo muy bien dezir, lo que el santo Iob, *ab infantia mea creuit meum miseratio.* Y assi hacia ya en estos años postreros tan gruessas limosnas, que vuo veces, que a algunos pobres dio a cien reales de limosna, y a mugeres pobres à mas de dozientos, y si eran sacerdotes, à mas de trecientos. Y assi no oluidado, quando se quiso morir, de los pobres de Iesu Christo, vna hora antes que se muriesse, llamò aun Capellan suyo, y le mandò, que de vn escritorio suyo sacasse, lo que en el estuuiesse, y lo fuesse luego arepartir a los pobres, que el sabia,